OPEN
HOUSE
TICINO

24–25
OTT
2026

Cartella stampa

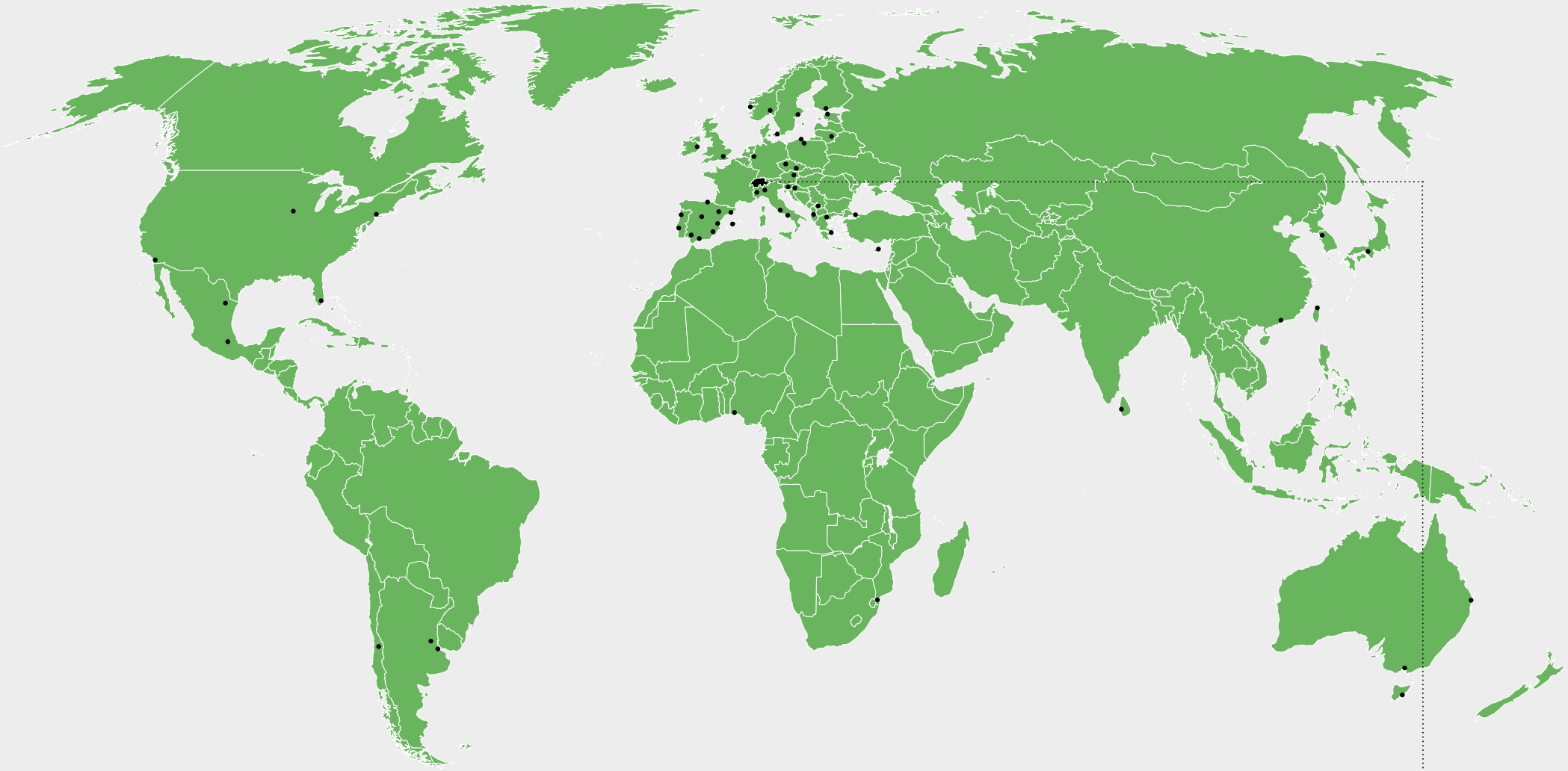
Ottobre
2026



Centro di Formazione Professionale SSIC, Gordola
Durisch + Nolli Architetti
© David Willen

Indice

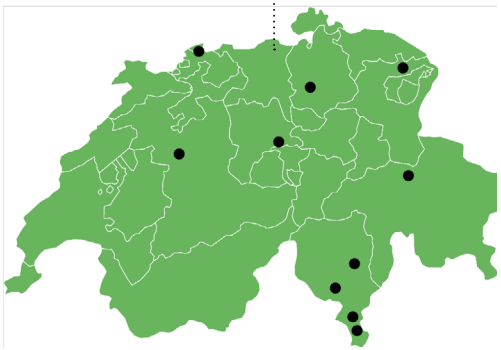
Open House Worldwide	1
Open House Svizzera	2
Storia	3
Sul programma	4
Lista delle visite	5 – 8
Associazione e partner	9



Open House Worldwide è una delle più importanti reti internazionali dedicate alla promozione dell'architettura e alla comprensione dell'ambiente costruito. Nata a Londra nel 1992 da un'idea visionaria di Victoria Thornton, l'iniziativa ha rivoluzionato il rapporto tra cittadini e città, aprendo gratuitamente le porte di edifici, case e spazi urbani solitamente inaccessibili, per favorire l'esplorazione, il dialogo e la partecipazione attiva.

Oggi il network conta più di sessanta organizzazioni in tutto il mondo, distribuite su tutti i continenti, che ogni anno ospitano festival, visite guidate, programmi educativi e momenti di confronto. L'obiettivo comune è coinvolgere le comunità locali nella discussione sulla qualità dell'architettura e dei processi di trasformazione urbana, valorizzando il ruolo dei cittadini e promuovendo una cultura urbana inclusiva, sostenibile e accessibile.

Gli eventi Open House **sono sempre gratuiti e aperti a tutte e tutti**, con particolare attenzione alle persone provenienti da contesti sottorappresentati. Attraverso un'esperienza diretta e di prima mano, il pubblico può conoscere, comprendere e apprezzare il valore di un ambiente costruito di qualità, diventando parte attiva nel plasmare il futuro delle proprie città.



OPEN HOUSE SCHWEIZ

La rete che riunisce e mette in relazione gli attori di Open House in tutta la Svizzera.

Coordiniamo le collaborazioni a livello nazionale, sosteniamo e valorizziamo le iniziative locali e favoriamo lo scambio di esperienze, competenze e buone pratiche tra le diverse realtà del Paese.

Mettiamo in rete. Coordiniamo. Promuoviamo l'impegno locale. Cresciamo insieme.
Per rendere l'architettura accessibile a tutti.

Esther Baur
Open House Basel

Caterina Menghini
Open House Bern

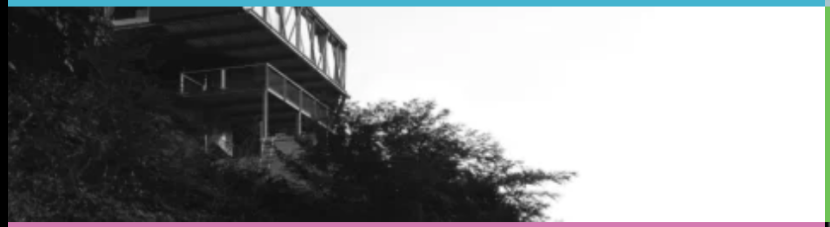
Raphael Karrer
Open House Zürich

Ludovica Molo
Open House Ticino

Jana Mulle
Open House Luzern

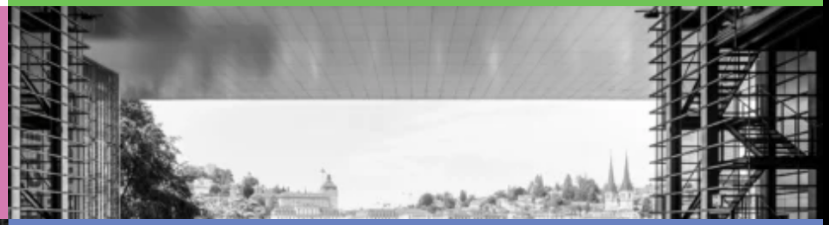
OPEN HOUSE ZÜRICH
26–27 SEP 2026





OPEN HOUSE TICINO
24–25 OKT 2026

OPEN HOUSE LUZERN
APRIL 2027





OPEN HOUSE RHEINTAL
APRIL 2027

OPEN HOUSE BASEL
29-30 MAI 2027





OPEN HOUSE BERN
5–6 JUNI 2027

OPEN HOUSE ST.GALLEN
SEP 2027



Open House Schweiz

Nel 2025 nasce Open House Schweiz, il network nazionale che riunisce gli attori Open House della Svizzera, coordina le collaborazioni a livello nazionale e promuove l'impegno locale, con l'obiettivo comune di rendere accessibile l'«architettura per tutti»

San Gallo 2026

Il 5 settembre 2026 si tiene la prima edizione di Open House St.Gallen: 20 edifici storici e contemporanei aprono gratuitamente le loro porte al pubblico, accompagnati da professionisti, esperti e volontari.

Ticino 2025

La prima edizione di Open House Ticino, il 4 e 5 ottobre 2025, ha aperto al pubblico 60 edifici e spazi distribuiti sul territorio cantonale, accogliendo oltre 2'000 visitatori e visitatrici. L'evento è stato reso possibile dalla partecipazione di architetti, guide specializzate e oltre 70 volontari.

Berna 2024

La prima edizione di Open House Bern, nel 2024, ha aperto al pubblico 44 edifici, accogliendo circa 6'000 visitatori. Il pubblico proveniva per il 20% dal Cantone di Berna, per il 20% dal resto della Svizzera e per il 10% dall'estero.

Basilea 2018

La prima edizione di Open House Basel ha aperto 65 edifici al pubblico e ha registrato oltre 5'000 partecipanti, per un totale di circa 14'000 visite agli edifici. L'iniziativa è stata resa possibile grazie a oltre 100 volontari, architetti e specialisti

Zurigo 2016

La prima edizione di Open House Zürich, l'1 e 2 ottobre 2016, ha aperto gratuitamente 61 edifici in tutta la città, attirando 6'700 visitatori e registrando complessivamente 17'800 visite agli edifici.

In Svizzera, anche l'Engadina offre un evento simile, sebbene per le sue dimensioni non è stata accolta sotto il cappello di Open House. Si chiama Open Doors Engadin.

Il Ticino fa parte del network internazionale di Open House, un movimento che coinvolge città e territori in tutto il mondo con l'obiettivo di rendere l'architettura accessibile a tutti. In Svizzera, facciamo parte della rete Open House Schweiz insieme alle realtà di Zurigo, Lucerna, Basilea, Berna e San Gallo, contribuendo a rafforzare, attraverso la collaborazione tra le diverse realtà, il dialogo e la condivisione all'interno di una rete nazionale e internazionale ormai consolidata.

Programma

Per un intero fine settimana oltre 70 edifici e luoghi distribuiti su tutto il territorio ticinese apriranno eccezionalmente e gratuitamente le loro porte al pubblico. Il programma propone un percorso attraverso la ricchezza e la varietà del patrimonio architettonico del Cantone: abitazioni private, edifici pubblici e istituzionali, architetture storiche, moderne e contemporanee, spazi di lavoro e luoghi di interesse culturale. Le visite saranno accompagnate da architetti, progettisti ed esperti, offrendo al pubblico la possibilità di conoscere direttamente i luoghi, comprenderne le scelte progettuali e approfondirne gli aspetti architettonici, storici e costruttivi. Un'occasione unica per entrare in spazi spesso non accessibili e per guardare con occhi nuovi il territorio in cui viviamo.
La selezione, curata da *Ludovica Molo* e *Nicola Regusci*, intende raccontare e valorizzare l'architettura del Canton Ticino, capace di affascinare tanto per il suo importante patrimonio moderno quanto per le realizzazioni più recenti.

Come funziona

— Open House è un **evento completamente gratuito** e aperto a tutto il pubblico. Le visite della seconda edizione della manifestazione si svolgeranno **Sabato 24 e Domenica 25 ottobre 2026**.
— Tutte le visite prevedono la **guida da architetti o esperti in materia**, così come da volontari.
— Il **programma completo** con le indicazioni degli orari e le modalità di svolgimento delle visite è disponibile online a partire **da due settimane prima della manifestazione**.
— **La maggior parte degli edifici del programma prevede visite su iscrizione e a numero chiuso**, per garantire una migliore organizzazione degli accessi e la qualità dell'esperienza di visita.
— Le iscrizioni possono essere cancellate fino a 5 minuti prima dell'inizio di ciascun turno. Per questo motivo, anche in caso di esaurimento dei posti, consigliamo di presentarsi comunque sul posto: eventuali cancellazioni dell'ultimo momento o la mancata presentazione di persone iscritte possono infatti liberare dei posti e consentire l'accesso a ulteriori visitatori.
— L'ingresso sarà naturalmente possibile nei limiti dei posti disponibili.

Come si svolgono le visite

— **B1 – Visita su prenotazione**
Turni con orari e numero massimo di partecipanti prestabiliti.
I visitatori si registrano online scegliendo il turno desiderato.
All'arrivo, i volontari verificano le iscrizioni e gestiscono gli accessi.
Le prenotazioni sono modificabili sino a 5 minuti prima dell'inizio di ogni vista guidata.
— **B2 – Visita senza prenotazione, ma con posti limitati**
Apertura in fascia oraria definita e numero massimo di partecipanti prestabiliti.
I visitatori vengono registrati al momento dell'arrivo e possono accedere fino al raggiungimento del numero massimo di partecipanti previsto.
— **B3 – Visita libera**
Non è necessaria l'iscrizione. Gli edifici o gli spazi sono visitabili ad orario continuato.
Saranno comunque presenti i progettisti o i volontari per fornire delle informazioni se richieste.

Di seguito trovate la **lista degli edifici e degli spazi** che aderiscono a Open House Ticino 2026. È possibile che ci siano delle aggiunte nelle prossime settimane. Il programma completo di edifici, giorni e orari di apertura, così come la possibilità di prenotare le visite guidate è disponibile sul sito di Open House Ticino.

Sabato 24 ottobre
Mattina

Morbio Inferiore
2

Scuola dell'Infanzia San Giorgio
Jachen Könz Architetto

Scuola Media
Mario Botta Architetti

Castel San Pietro
2

Masseria Cuntitt
Edy Quaglia Architetto

Scuola Media
Otto Krausbeck Architetto

Mendrisio
5

Casa Plurifamiliare alle Orsoline
Ivano Gianola Architetto

Atelier alle Orsoline
Ivano Gianola Architetto

Campus Universitario SUPSI
BCMA Architectes

Teatro dell'Architettura
Mario Botta Architetti

Tre edifici residenziali in Via Turconi
MIhail Amariei Architetto

Gordola
1

Centro di Formazione Professionale SSIC
Durisch + Nolli Architetti, Jürg Buchli Ingegnere

Bellinzona
7

Museo Villa dei Cedri
Nelusco Maria Antoniazzi

Case di ringhiera
Oxid Architektur

Progetto 1077
Guidotti Architetti, Andrea Frapolli Architetto, Ingegneri Pedrazzini Guidotti

Complesso di abitazioni Terenzio
Roberto Bianconi Architetto
Restauro: GFA Gruppe für Architektur, Barbara Burren, Detlef Schulz

Centro Ciossetto e Appartamenti Parrocchia San Michele
Cristiana Guerra Architetta

Casa con frutteto
Martino Avilés Architetto

Vinicola Carlevaro
Hämmerli Caccia Architetti

Lugano
1

Villa Saroli
Giuseppe Pagani

Sabato 24 ottobre
Pomeriggio

Riva San Vitale
7

Scuole elementari e dell'infanzia
Aurelio Galfetti, Flora Ruchat-Roncati e Ivo Trümpy
Restauro: Bardelli Moranda Padlina Architetti Associati

Battistero di Riva San Vitale
Ferdinando Reggiori

Casa Houck, già della Croce
1580 ca.

Tempio di Santa Croce
Giovan Antonio Piotti detto "il Vacallo"

Casa Bianchi
Mario Botta Architetti

Fornaci
Restauro: Enrico Sassi Architetto

OPEN HOUSE PLUS - ARCHITOUR
- **Corte Casa Durisch**, Giancarlo Durisch
- **Corte dell'Inglese e Stöckli**, Flora Ruchat-Roncati
- **Battistero Riva San Vitale**
- **Scuole elementari e dell'infanzia**, Aurelio Galfetti, Flora Ruchat-Roncati e Ivo Trümpy
  Restauro: Bardelli Moranda Padlina Architetti Associati
- **Scuola Media,** Giancarlo Durisch, Durisch + Nolli Architetti

Guidato da Arch. Katia Accossato con Durisch + Nolli Architetti

Capolago
1

Casa d'arte Miler
Gustave Serrurier Bovy
Restauro: Milo Miler e Julia Kessler con Jachen Könz

Riviera
3

Ca' dal Mantova a Prosito
Andrea Frapolli Architetto, Ingegneri Pedrazzini Guidotti

Piazzetta e Nuovo Stabile Patriziale a Lodrino
Canevascini e Corecco Architetti

Infrastrutture Comunali a Iragna
Raffaele Cavadini Architetto

Biasca
5

Casa Cavalier Pellanda
1586
primo restauro: Fabio Reinhart, Bruno Reichlin e Gabriele Geronzi, 1967 - 1989
secondo restauro: Studio Meyer Piattini, 2024

Auditorium
Ivano Gianola Architetto

Scuola dell'Infanzia
Aurelio Galfetti e Ivo Trümpy,
primo restauro: Aurelio Galfetti e Fredi Ehrat
secondo restauro: Carola Barchi, Galfetti Architetti

Casa Anziani Petronilla
Giampiero Mina Architetto

OPEN HOUSE PLUS - ARCHITOUR
- **Municipio di Biasca**, punto di partenza e arrivo
- **Ex Arsenale di Biasca**, percorso esterno, ingresso sud e uscita nord
- **Casa dell'arch. Franco Ponti**, visita dall'esterno
- **Case a schiera dell'arch. Ivano Gianola**, visita dall'esterno
- **Sentiero delle poesie di Spartaco Rossi**
- **Grotti di Biasca**, passeggiata libera e aperitivo

Guidato da Arch. Renato Magginetti

Lugano
1

Villa Saroli
Giuseppe Pagani

Domenica 25 ottobre
Mattina

Lugano
2

Villa Saroli
Giuseppe Pagani

Villa Pontiggia
XXsecolo

Massagno
3

Centro Scolastico Nosedo
CdL Durisch Nolli – Giraudi Radczuweit architetti

Attico in Via Gradinata Pometta
Guy Muntwyler Architetto

Casa Chiattone
Mario Chiattone Architetto, Restauro studio we architettura

Savosa
1

Banca Raiffeisen Colline del Ceresio
Celoria Architects

Locarno
5

Fondazione Marguerite Arp
Gigon Guyer Partner Architekten

Padiglione Specola Solare, MeteoSvizzera Locarno Monti
Guscetti Pazzinetti Pedimina Architetti

Casa Beheim
Livio Vacchini Architetto

Tempio di Santa Croce
Giovan Antonio Piotti detto "il Vacallo"

Casa agli Orti
Buzzi Architetti

Casa alle Vigne
Michele Arnaboldi Architetti

Losone
3

Scuola Media
Livio Vacchini con Aurelio Galfetti

Nuova Casa Comunale
Baserga Mozzetti Architetti con Ingegneri Pedrazzini Guidotti

Policentro Anziani - Residenza ai Noci
Michele Arnaboldi Architetti

Domenica 25 ottobre
Pomeriggio

Lugano
9

Villa Saroli
Giuseppe Pagani

Casa Le Terrazze
Giraudi Wettstein Architetti

Casa a Viganello
Franco Ponti e Milo Navone

Biblioteca Cantonale
Rino Tami con Carlo Tami

B5 Hotel Boutique Lugano
DC_FC Architetti

Casa a Sonvico
Martino Pedrozzi Architetto

ex Fabbrica Audemars
Carlo e Rino Tami

Caffè Federale
1855 ca.
Restauro: Architetti Tibiletti Associati

Palazzo Riva di Santa Margherita
1732 ca., Francesco Saverio Riva e Pietro Corti
Completamento: Antonio Foletti e Rocco Gobbi
Restauro Mario Campi e Franco Pessina

Ascona
4

Complesso storico Monte Verità
Bruno Reichlin, Gabriele Geronzi, Carlo Zanetti e Danilo Soldati
Restauro: Gabriele Geronzi Architetto

Casa Moscia
Buzzi Architetti

Nuova Mensa del Collegio Papio
Giraudi Radczuweit architetti

Giardino borromaico del Collegio Papio
Reastauro: Dionea SA, Giraudi Radczuweit architetti, ing. S. Pawlowsky

Maggia
2

Casa Toschini Ritschel
Pietro Stolz Architetto

Casa Rüttimann
Restauro: Pietro Stolz Architetto

Avegno Gordevio
2

Casa Höllerer
Pietro Stolz Architetto

Casa Stolz
Restauro: Pietro Stolz Architetto

Terre di Pedemonte
3

Casa Palafitta a Tegna
T/REX Architetti

Casa al Boschetto
Könz Molo Architetti

Casa Snider
Luigi Snozzi e Livio Vacchini

L'evento è organizzato dall'**Associazione Open House Ticino** – fondata da **Istituto Internazionale di Architettura**, **FAI Swiss** e **CCP Cities Connection Project**. Lo scopo dell'associazione è quello di promuovere una grande festa per far conoscere il patrimonio comune del luogo in cui viviamo, che risponde a una crescente richiesta di esperienze di scoperta legate all'architettura e al paesaggio.

Associazione Open House Ticino

- **Ludovica Molo**, Presidente
- **Esther Baur**, Vice-presidente
- **Simona Zampa**, Vice-Presidente
- **Simona Genini**, Membro di comitato
- **Nicola Regusci**, Membro di comitato
- **Marta Buoro**, Segretaria

Partner

Istituto Internazionale di Architettura
Centro di cultura urbana con sede a Lugano, dedito all'esplorazione di tematiche legate al territorio e alla sostenibilità, che crede nell'architettura come strumento per leggere e comprendere le grandi trasformazioni del mondo contemporaneo. Promuove la partecipazione della società civile, dei professionisti e delle istituzioni nella formulazione di una visione di pianificazione per il futuro del territorio in cui viviamo. Coinvolge cittadini di tutte le fasce d'età attraverso diversi linguaggi e formati, con un programma che include conferenze, incontri, mostre, scuole estive, workshop e anche visite guidate architettoniche e urbane, organizzate in collaborazione con comuni, associazioni locali, ordini professionali e le più alte autorità governative.

FAI Swiss
La fondazione svizzera di FAI – Fondo Ambiente Italiano, ha come scopo la promozione dell'interscambio tra l'Italia e la Svizzera e la creazione di un ponte tra i due paesi sulla base di un comune patrimonio artistico e culturale. FAI Swiss incarna i valori ispiratori del Fondo Ambiente Italiano in Svizzera, sostenendo la preservazione del patrimonio artistico e culturale, la conservazione dei beni storici e la protezione del paesaggio e delle bellezze naturalistiche. L'interscambio culturale tra i due paesi rappresenta il fulcro dell'attività e la filosofia alla base di tutte le iniziative e le proposte culturali di FAI Swiss, che ogni anno organizza una serie di eventi culturali e visite a beni di particolare interesse artistico, naturalistico e sociale in Italia e in Svizzera, oltre che conferenze e seminari sui medesimi temi.

CCP Cities Connection Project
CCP è un ponte tra le città e la loro architettura creato dagli architetti Nicola Regusci e Xavier Bustos, con l'obiettivo di generare sinergie tra architetti, operatori culturali, amministrazioni pubbliche e università della città europee. CCP nasce dal desiderio di stabilire una connessione culturale tra due città europee con una rilevante tradizione architettonica e culturale. Al centro del progetto vi sono mostre di architettura, affiancate da conferenze, attività di networking, incontri tra università e dalla volontà di creare legami duraturi tra gli architetti coinvolti. Ogni evento, chiamato Connection, prevede innanzitutto una mostra a Barcellona con i progetti della città ospite, seguita da una seconda presentazione dei progetti di Barcellona nella città ospite. Ogni nuova Connection propone un tema diverso, sempre in dialogo con le peculiarità e il patrimonio culturale e architettonico della città o regione invitata.

Associazione Open House Ticino
Viale S. Franscini 9
CH–6900 Lugano
info@openhouse-ticino.org
www.openhouse-ticino.org

Infopoint – Villa Saroli
Viale S. Franscini 9
+41 91 966 13 87
Orari d'apertura: 10:00-18:00

Ufficio stampa
Roberta Riassetto
comunicazione@openhouse-ticino.org
+41 76 679 93 94

Open House Ticino
openhouse-ticino.org

Programma
openhouse-ticino.org/2026/it/programma

Stampa
openhouse-ticino.org/2026/it/media

Open House Worldwide
openhouseworldwide.org

Open House Schweiz
openhouse-schweiz.org

Social media
Instagram e Linkedin

Organizzatori

Istituto Internazionale di Architettura
CITIES CONNECTION PROJECT
FAI SWISS Caring for Italy's Heritage

Con il sostegno di

Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Dipartimento federale dell'interno DFI
Ufficio federale della cultura UFC

Città di Lugano
Comune di Massagno
Città di Bellinzona
Comune di Biasca

Città di Locarno
BORGO DI ASCONA
Gordola
Comune di Avegno Gordevio
Città di Mendrisio

COMUNE DI MORBIO INFERIORE
Comune di Riva San Vitale
Comune di Castel San Pietro
SOTTOVOCE FONDATION
MIGROS TICINO Percento culturale

fondazione Agnese e Agostino Maletti
Fondazione Ingegnere Pasquale Lucchini
Fondazione Filippo Ciani Lugano
BSA FAS Bund Schweizer Architekten Fédération des Architectes Suisses Federazione Architetti Svizzeri FAS Ticino
sia società svizzera degli ingegneri e degli architetti sezione ticino

MINERGIE®
SNBS
SECURITON
la Mobiliare

Media partners

laRegione
espazium Der Verlag für Baukultur Les éditions pour la culture du bâti Edizioni per la cultura della costruzione